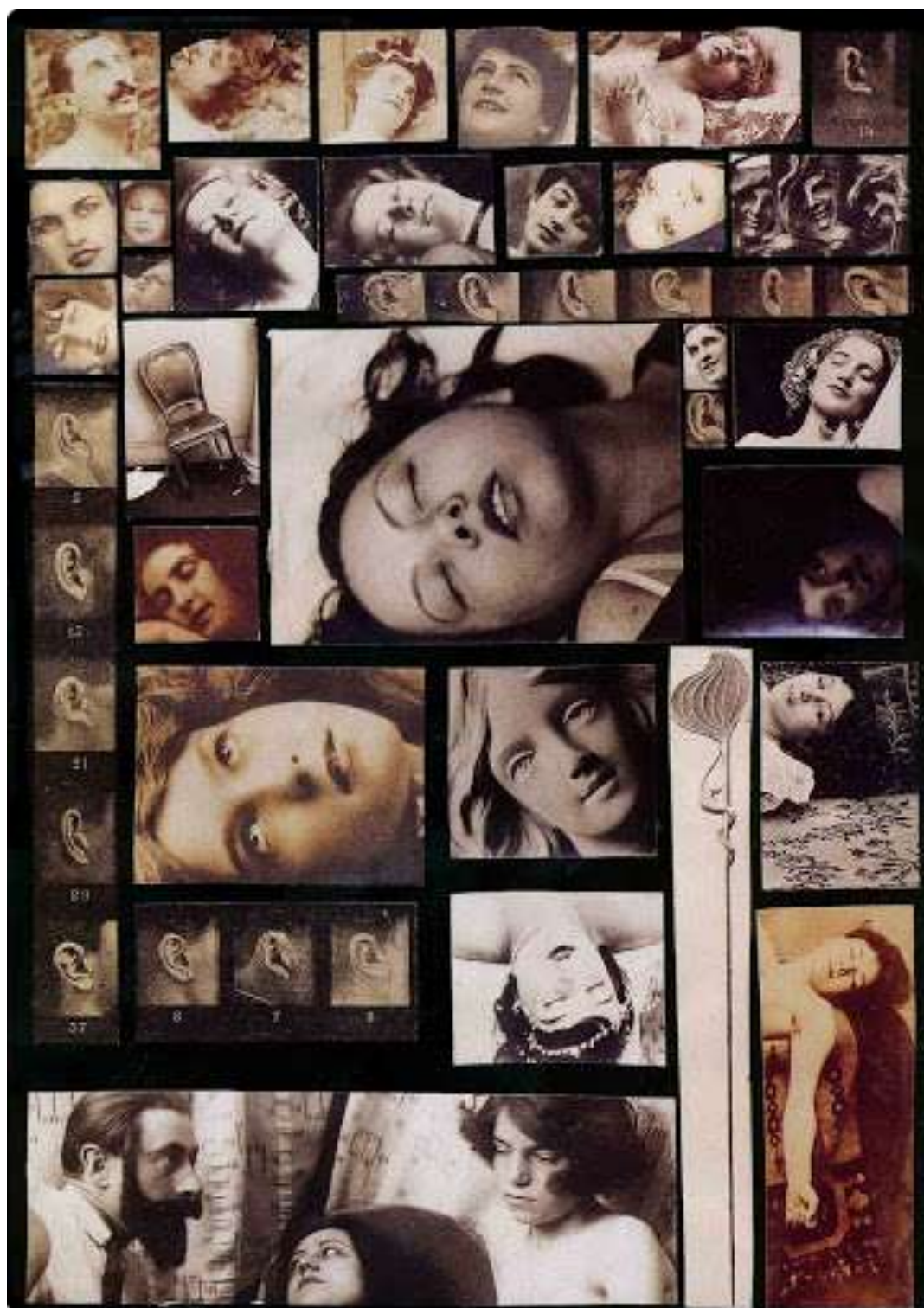


inspirations / esquisses / archives

"Je le crois de plus en plus, un jour le cinématographe photographiera l'ange humain"
Jean Epstein



Les phénomènes de l'extase - Dali



Fantôme 1 - Susan Meiselas

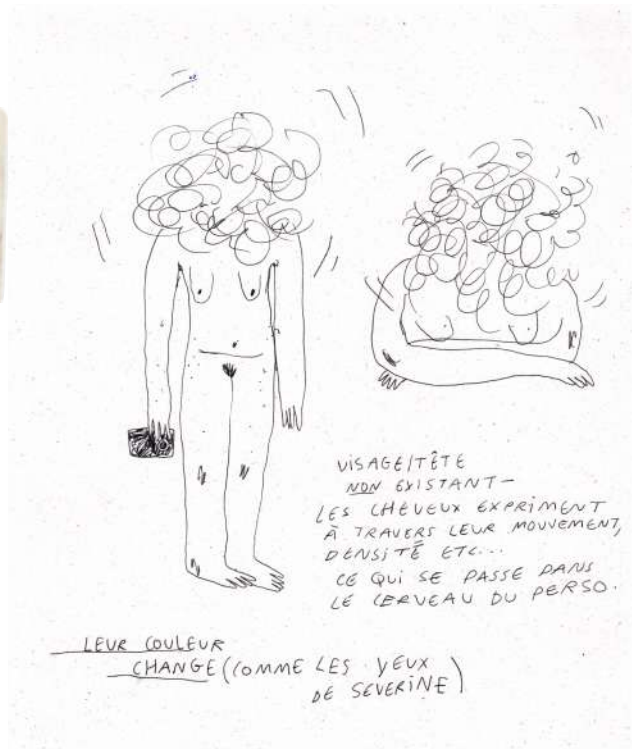


La jeune fille et la mort - Wiertz.

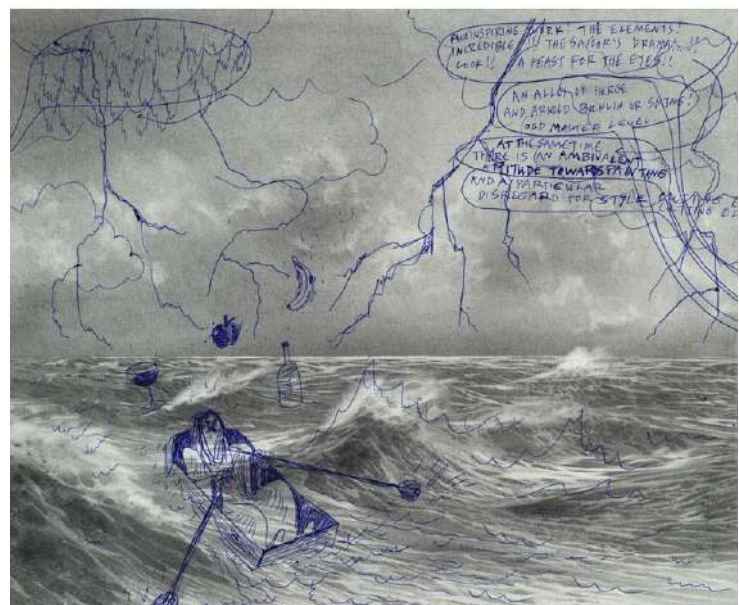


No Home Movie - Chantal Akerman - 2015 © Paradise- Films

de me perdre. il y'a des
jours ou je t'aime tellement
que ça en devient insupportable-
ment étourdissant



je te prend, je te retourne, je te
lèche, j'enfonce ma langue entre
tes ongles, dans la bouche,
je t'encule, je te reprend, je te
retourne, et je t'aime



Lettres - collection S Vermersch



Séverine et France - zoom et arrêt sur image vers la bouche de France - 1975



Images en mini dv avec Christophe - 2001 à 2015



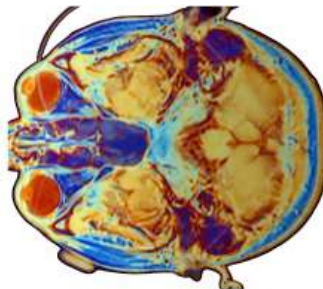
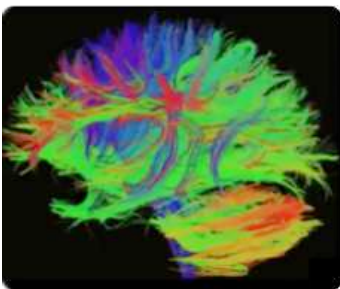
Visite de Sarkozy - échanges d'insultes avec les marins pêcheurs - 2007



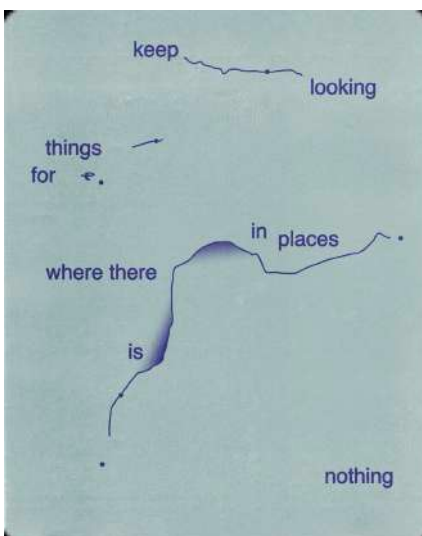
Inspiration de traitement des scènes d'actualité © Jeff Keen Dessins griffonnés sur archives
<https://youtu.be/eJP8SmQcPf8?si=nEpv37t1lifZzRhW>



Carte de Tendre - Madeleine de Scudery - 17ème



Les méandres du cerveau amoureux



John Mekas



Salomon Van Ruysdael - Paysage avec champs de blé